

XXXII^e STAGE D'ÉTÉ

du 16 au 28 juillet 2023



à Schönwald im Schwarzwald
(Bade-Wurtemberg)

H. BERLIOZ

Messe solennelle

avec

Dominique SOURISSE

Élise DUCLOS

Iwona GADAWSKA

Hector BERLIOZ – Messe solennelle

En 1824, Hector Berlioz n'a que vingt ans : il vient tout juste d'être admis comme élève de Jean-François Lesueur au Conservatoire de Paris, contre l'avis de son père qui souhaitait qu'il fût médecin. Sa première grande œuvre achevée est une messe solennelle pour chœur, solistes et orchestre en quatorze mouvements, tout à la fois dans la pure tradition liturgique de la Restauration, et d'une audace folle.

La plume de Berlioz fourmille d'idées, passe d'un extrême à l'autre, n'a pas encore vraiment appris les ficelles du métier, mais qu'importe ! Le génie fraye son chemin et produit une partition monumentale qui fécondera toute son œuvre à venir, de la Symphonie fantastique au Te Deum en passant par l'opéra Benvenuto Cellini.

C'est cette œuvre, miraculeusement retrouvée en 1992 à Anvers, que nous vous invitons à découvrir tout au long de ce séjour de quinze jours au cœur de la Forêt-Noire.

Ce stage est ouvert à toute personne ayant une pratique vocale ou chorale régulière. L'œuvre devra avoir été déchiffrée à l'avance, des fichiers de travail étant mis à disposition pour sa préparation personnelle, après acceptation de l'inscription. Un ou deux concerts viendront clore le stage, en fonction de la réglementation sanitaire alors en vigueur.

Schönwald im Schwarzwald

Fondé au XII^e siècle, Schönwald est un bourg résidentiel de quelque 2 400 habitants, classé comme "Station climatique de santé" (*Heilklimatische Kurort*), dans une haute vallée au cœur de la Forêt-Noire. Situé à 1 000 m d'altitude sur un plateau ensoleillé, c'est l'une des plus hautes communes d'Allemagne, côtoyant la ligne de partage des eaux entre le Rhin et le Danube - à mi-chemin des célèbres chutes d'eau de la Gutach (alimentant le Rhin) et de la source de la Breg (principale source du Danube).

Lieu de naissance de l'horloge à coucou en 1737, c'est une étape sur la "Route des horloges d'Allemagne" (*Deutsche Uhrenstraße*), entourée de prairies, de pâturages et de fermes typiques de la Forêt-Noire. Le bourg offre toute l'année de nombreux services, commerces et activités sportives (piscines, ski, randonnée).

Dominique SOURISSE

Premiers prix de Direction d'orchestre et d'Écriture musicale du C.N.S.M. de Paris, Dominique Sourisse est chef de chœur et d'orchestre professionnel depuis trente ans. Outre l'oratorio, sa double compétence vocale et orchestrale le conduit à développer son activité lyrique : c'est ainsi qu'il a fondé OpEra 12 avec lequel il souhaite favoriser la diffusion de l'art lyrique en tant qu'art populaire. Également enseignant dans les Conservatoires de la ville de Paris et à Strasbourg, finaliste du concours de direction d'orchestre d'opéra "Blue Danube", Dominique Sourisse animera son vingtième stage estival pour *Chant Choral et Musique Sacrée*.

Frais pédagogiques

Individuel : 400 € – Étudiant, demandeur d'emploi : demi-tarif – Couple : conjoint demi-tarif
Partition et hébergement à la charge des stagiaires

Renseignements au 06 23 28 36 62 – info@ccms.asso.fr

PROGRAMME

Technique vocale quotidienne, collective et individuelle (intervenants spécialisés).
Travail musical en répétition d'ensemble et par pupitre, interprétation et travail stylistique (langue de travail : français).

MATÉRIEL

H.BERLIOZ : Messe solennelle
(édition Bärenreiter)

Détail du programme et références éditoriales sur le site www.ccms.asso.fr
Achat des partitions à la charge des stagiaires, fichiers de travail en libre téléchargement sur le site.

HORAIRES

9 h – 12 h et 14 h 30 – 18 h
Début du stage le dimanche 16 juillet à 14 h.
Demi-journée et journée de repos les 20 et 24 juillet.

PUBLIC

Toute personne ayant une pratique vocale ou chorale régulière, s'engageant à un travail personnel préalable.
Effectif minimum : 40 participants.

FRAIS PÉDAGOGIQUES

Individuel : 400 €
Étudiant, demandeur d'emploi : demi-tarif
Couple : conjoint demi-tarif

Ce prix ne comprend pas l'adhésion individuelle obligatoire à l'association, de 20 €.

HÉBERGEMENT

Catalogue des offres d'hébergement disponible sur www.ccms.asso.fr
Informations auprès de l'office de tourisme de Schönwald : schoenwald@hochschwarzwald.de
+49 77 22 86 08 31 (allemand / anglais)

RENSEIGNEMENTS

+33 623 28 36 62 – info@ccms.asso.fr

BULLETIN D'INSCRIPTION

À retourner à :

CHANT CHORAL ET MUSIQUE SACRÉE
8, rue Fischart – 67000 Strasbourg (France)
ou par courriel à : info@ccms.asso.fr

NOM : Prénom :

Adresse :

..... Tél. portable :

Date de naissance : Tél. domicile :

Courriel :

Chantez-vous dans un chœur / lequel ?

Prenez-vous des cours de chant / dans quel cadre ?

Votre pupitre : Soprano I Soprano II Mezzo Alto
 Ténor I Ténor II Baryton Basse

*Vous avez la possibilité de nous envoyer l'enregistrement d'un extrait de l'œuvre pour confirmation de votre pupitre.
A défaut, vous acceptez l'éventualité d'être classé différemment après constatation par les formateurs dans les premiers jours du stage (détails sur www.ccms.asso.fr).*

Comment avez-vous connu notre stage ?

Vous disposerez d'un véhicule pour un éventuel covoiturage : Oui Non

- **Arrhes : 100 € par personne** non remboursables sauf en cas de force majeure (chèque encaissé début juillet)
- **Adhésion C.C.M.S. : 20 € par personne**
 - Arrhes et adhésion à joindre en deux chèques séparés à l'ordre de CCMS, ou par virements SEPA :
 - **IBAN : FR76 1020 7000 7321 2101 2928 847 BIC : CCBPFRPPMTG**

Les inscriptions sont validées par le bureau de l'association, dans l'ordre de leur arrivée, sous réserve de l'équilibre des pupitres. Si votre bulletin nous parvient alors que votre pupitre est sur-représenté, vos chèques ne seront pas encaissés et, si vous le souhaitez, vous serez inscrit(e) sur liste d'attente jusqu'à ce que l'équilibre soit rétabli par l'inscription d'autres stagiaires.

Solde à régler à l'arrivée. Arrhes remboursées en cas d'annulation du stage par les organisateurs. L'organisateur se réserve la possibilité d'annuler le stage qui ne compterait pas un nombre suffisant de participants au 1er juin 2023.

DATE et SIGNATURE :